

エントリー・フォーム

**Nippon
Connection**
Japanese Film Festival
15 – 19 April 2009
Frankfurt/Main, Germany

c/o AstA
Mertonstr. 26-28
60325 Frankfurt am Main
Germany

Phone: +49 (0)69 798 22 986
Fax: +49 (0)69 798 22 987
info@NipponConnection.de
www.NipponConnection.de

第9回ニッポン・コネクション
2009年4月15日 - 19日
出品応募要綱

ニッポン・コネクションは、ドイツのフランクフルト市で開催されている、ヨーロッパ最大の日本映画祭です。2008年は150作品以上の映画を上映し、16,000人を超える来場者がありました。また日本から28名のゲストにお越しいただき、舞台挨拶等にご参加いただきました。
当映画祭のプログラムは次の3部門で構成されています。
ニッポンシネマ (35mm,16mm作品)
ニッポンデジタル (デジタル作品)
ニッポンレトロ (回顧特集)

フランクフルトでの上映に加えて、全プログラムの中からセレクトされた一部作品は「ニッポンコネクション・オンツアー」としてドイツ国外のヨーロッパ各都市にて上映されます。
「ニッポンシネマ・アワード」コンペティション
2005年より、ニッポンシネマ部門にてコンペティションを行っています。
コンペティションの対象となるのは、ニッポンシネマ上映作品のうち、ドイツ・プレミアまたはヨーロッパ・プレミアのもので、受賞作品は観客投票によって決定されます。また副賞として2000ユーロ授与されます。

応募条件：当映画祭に出品いただく場合、必ず英語かドイツ語の字幕をつけること、または英語かドイツ語に吹き替えされることが必要です。
(審査用テープ (VHSやDVD) は、字幕なし・日本語版で問題ありません。)
またデジタル作品の上映用フォーマットは、ベータカムSP、mini-DV、DV、DV-Cam、HD-Camのいずれかかお願いいたします。(いずれもNTSC、PAL共に可)

応募方法

出品ご希望の方は、エントリーフォームをすべてご記入の上、審査用VHSまたはDVD (NTSC・PAL共に可。英語字幕付きが望ましい) と共にニッポン・コネクション事務局までお送り下さい。

送付先 ニッポン・コネクション事務局：
Nippon Connection e.V. c/o Asta
Mertonstrasse 26-28
60325 Frankfurt, Germany

応募締め切り：2009年1月31日必着

・応募は無料です。 ・審査用のVHS、DVDはご返却できませんのでご了承下さい。
☆重要☆ エントリーフォームは、必ず全て英文字 (英語かローマ字) にてご記入お願いいたします。

上映が決定した場合

・上映作品として選定された場合は、最終2月26日までにお知らせいたします。
・当映画祭での上映用のプリント (またはデジタル上映フォーマット) は、4月5日必着にてニッポン・コネクション事務局 (上記住所) へお送り下さい。
輸送方法に関する詳細情報は、追ってお知らせいたします。
当映画祭は、上映プリントがフランクフルトへ到着してから、返却時の輸送業者に預けるまでの間、プリントに対して補償を致します。補償額はプリントのコピー制作価格に準じます。

・宣材・プレスキット

宣伝用資料として、以下のものをお送り下さい。

1.カタログ用写真 (必ずお送り下さい)

2009年2月26日必着にて、映画祭カタログ掲載用の写真素材をお送り下さい。

利用可能なフォーマットは、jpgまたはTIFファイル (300 dpi, 10x15cm) です。CDまたはDVDにて郵送していただくか、e-mailでご送付下さい。

送付先メールアドレス： info@nipponconnection.com

なおe-mailの件名欄には、作品名を必ず英文字 (英語かローマ字) でお書き下さい。件名が日本語ですと問題が生じる場合があります。

添付ファイル名も必ず英文字 (英語かローマ字) でお書き下さい。

2.プレスキット

2009年2月26日必着にて、e-mailでプレスキット (クレジット、シノブシスなど) をお送り下さい。

送付先メールアドレス： info@nipponconnection.com

e-mailの件名欄には、作品名を必ず英文字 (英語かローマ字) でお書き下さい。

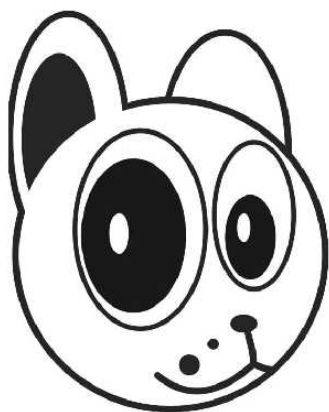
3.ポスター、フライヤー (ご用意可能な場合)

映画祭プロモーション用として、作品ポスターを約5枚、フライヤーを10 - 20枚、ニッポン・コネクション事務局宛にお送り下さい。2009年3月5日必着にてお願いいたします。

4.EPK for TV reports (ご用意可能な場合)

TVプロモーション用として、作品のシーン抜粋と予告編の入ったベータカムSP (PAL方式が望ましい) を、日本コネクション事務局宛にお送り下さい。2009年3月5日必着にてお願いいたします。

☆重要☆ 上記宣材ほか郵便物をEU圏外からお送りいただく場合、税関申告欄にはかならず “For cultural purpose only. No commercial value.” (文化目的として使用、商業的価値なし) の一文を、英語にて明記お願いします。また内容価格欄は15USドルを超えないよう、ご記入下さい。



Entry Form

Deadline January 31th 2009

Original title _____

English title _____

Director

Phone

Fax

E-Mail

Homepage

Address

Production

Phone

Fax

E-Mail

Homepage

Address

Language of dialogues

Language of subtitles

Length (Min.)

Script

DoP

Sound

Producer

Music

Actors

Country of production

Date of production

Genre

- Fiction
- Documentary
- Animation
- Experimental

Colour / Sound

- Colour
- Black & White
- Optical Sound
- Magnetic Sound

Screening print/tape

- 35 mm
- 1:1,37
- 1:1,66
- 1:1,85
- Cinemascope

- HDTV
- Betacam SP
- Digibeta
- DV
- DVcam
- miniDV
- DVD
- PAL
- NTSC

Added as enclosure

- Stills
- Press Kit
- Posters
- Flyers
- VHS / DVD
- EPK (Betacam SP, NTSC/PAL)

**Before Nippon Connection,
are screenings planned:**

- in Germany
- in Europe
- other international countries

Awards

The screening print should be sent to the following address after the festival:

Name

Phone

Fax

Address

Place, date

Name of the entrant

Signature